



Stimmen zu Gast

Infoblatt Schulvorstellung

«Hänsel und Gretel» - Kinderoper zum Mitmachen für Kinder ab 4 Jahren

Wer:

Für Kinder ab 4 Jahren (1. Kindergarten) bis 1. Klasse Grundstufe Primar.

Wann:

Donnerstag, 8. Dezember 2022, 10 Uhr (Vorstellung), ab 9 Uhr Papierlebkuchen-Basteln

Wo:

Kirchgemeindehaus Stadtkirche Liestal, grosser Saal im 1. Stock (Vorstellung), Foyer Parterre (Lebkuchenbasteln)

Vorbereitung:

Die Kinder brauchen keine Vorkenntnisse, um die Vorstellung besuchen zu können. Es ist schön, wenn sie Grimms Märchen in einer dem Alter entsprechenden Version kennen und an dieses Wissen anknüpfen können. Dies ist aber nicht Voraussetzung für den Vorstellungsbuch. Die Kinder müssen auch keine Lieder oder Tanzschritte extra einüben.

Ablauf:

9 – 9.15 Uhr gestaffelter Einlass zum Lebkuchenbasteln im Foyer: Die Kinder basteln Papierlebkuchen. Diese werden vor der Vorstellung von uns eingesammelt und von Bühnenarbeitern ans Lebkuchenhaus der Kulisse auf der Bühne geklebt. Das Bastelmaterial wird bereitgestellt, und Susanne Flück sowie Helfer:innen des Vereins Stimmen zu Gast sind vor Ort, um die Bastelarbeit anzuleiten.

Im Foyer befinden sich auch die WC-Anlagen.

9.50 – 10 Uhr: Klassen, die ihre Lebkuchen fertig gebastelt haben, begeben sich unter Anleitung ihrer Lehrpersonen nach oben in den 1. Stock. Im grossen Saal gibt es als Sitzgelegenheit Stühle (Reihen) oder Sitzkissen (vorne) für jene Kinder, die gerne nahe bei der Bühne sitzen möchten. Die Lehrpersonen sorgen dafür, dass ihre Klassen die Plätze einnehmen. Plätze sind nicht nummeriert.

10 Uhr: Vorstellungsbuch



Stimmen zu Gast

Während der Vorstellung:

Susanne Flück führt als Erzählerin durch das Stück. Andrea Suter (Gretel), Amanda Schweri (Hänsel) und Rachel Kessler (Sandmännchen) singen und spielen Auszüge aus Engelbert Humperdincks Oper «Hänsel und Gretel», begleitet von Christine Thöni (Klavier). Die Inszenierung orientiert sich an einfachen, klaren szenischen Abläufen.

Der Handlungsstrang folgt dabei Grimms Märchen. Die Hexe tritt allerdings nicht als Person auf. Man kann sie hinter dem Hexenhaus vermuten, wo sie Zaubersprüche murmelt und mit ihrem roten Hexenfinger fuchelt.

Die Kinder erhalten von Susanne Flück unterschiedliche Einladungen zum Mitwirken. Für alle Interaktionen sind KEINE Vorkenntnisse nötig. Die Kinder müssen nicht bestimmte Lieder oder Tänze kennen, um mitzumachen.

Beispielsweise: «Hänsel und Gretel sind zu aufgeregt, sie können immer noch nicht einschlafen. Kennt ihr ein Schlaflied?» Vorschläge aus dem Publikum. Man einigt sich auf ein Lied, das vielen bekannt sein könnte. Z. B. «Schlaf, Chindli, schlaf». Die Kinder singen zusammen mit Susanne Flück und mit Klavierbegleitung das Lied. Es wirkt: Hänsel und Gretel werden müde.

Oder: Zum Ende der Vorstellung tanzen wir vor Freude, die Hexe hereingelegt zu haben. Die Kinder formen zwei Kreise und tanzen mit uns den Ringeltanz.

Die Erzählerin hat die Möglichkeit, flexibel auf die Beiträge und Rückmeldungen aus dem Kinderpublikum zu reagieren. Die Sängerinnen «illustrieren» die Geschichte szenisch und musikalisch, sie öffnen bis auf den Abschlusstanz die 4. Wand zum Publikum nicht.

Die Lehrpersonen sind während der Vorstellung verantwortlich dafür, dass Kinder, die ein Bedürfnis haben (z.B. aufs WC müssen, den Platz wechseln wollen etc.) sich an sie wenden können.

10.50 Uhr Abschluss:

Zum Abschluss dürfen die Kinder die Bühne «stürmen» für den Abschlusstanz. Wenn die Kinder fertig getanzt haben und die Hexe damit besiegt ist, dürfen sie ihren gebastelten Lebkuchen vom Lebkuchenhaus holen. Helfer des Vereins koordinieren dies und helfen den Kindern, die Lebkuchen abzulösen. Dann dürfen die Kinder bei Hänsel und Gretel vorbeigehen und sich einen «richtigen» Lebkuchen abholen (Basler Lækkerli).

Die Lehrperson weiss Bescheid über allfällige Allergien der Kinder und entscheidet darüber, welche Kinder Lækkerli abholen dürfen.

Die Kinder begeben sich anschliessend zurück in ihre Klassen.



Stimmen zu Gast

Platzangebot:

Wir haben Kapazität für 80 Kinder, also etwa 4 Schulklassen.

Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihrer Einreichung berücksichtigt. Nehmen Sie mit uns telefonisch Kontakt auf (Andrea Suter, Tel.: 076 499 43 49), wenn Sie einen Besuch planen.

Die definitive Anmeldung erfolgt über untenstehendes Formular.

Fragen?

Wenden Sie sich gerne an Andrea Suter, Tel.: 076 499 43 49.

Infos immer aktuell unter www.stimmen-zu-gast.com.

Anmeldung «Hänsel und Gretel» - Oper zum Mitmachen

Lehrperson/-en: _____

Klasse / Schulhaus: _____

Anzahl Kinder: _____

Kontakt Lehrperson: _____

Ich melde hiermit meine Schulklasse definitiv für den Besuch an:

Ort, Datum _____ Unterschrift: _____